

Communiqué de presse Sculpteo Paris et San Leandro, le 29 août 2017

Sous embargo jusqu'au mardi 29 août 2017

Les designs ZBrush s'impriment automatiquement sur Sculpteo

Sculpteo annonce un partenariat avec le logiciel de modélisation ZBrush pour imprimer facilement ses créations en 3D



Paris, le 29 août 2017 – Après Dassault et Autodesk, c'est aujourd'hui avec ZBrush, logiciel de modélisation 3D édité par Pixologic et utilisé par plusieurs millions de personnes à travers le monde, que Sculpteo, leader de l'impression 3D en ligne et du digital manufacturing, annonce un nouveau partenariat. La solution de Sculpteo est désormais intégrée au logiciel ZBrush pour que les utilisateurs puissent directement exporter leurs modèles 3D et les imprimer depuis la plateforme.

ZBrush est un logiciel de modélisation 3D utilisant une technologie de « pixels 3D » qui se rapproche de la sculpture, et non de la CAO (Conception Assistée par Ordinateur), comme la plupart des autres logiciels. Ces pixels 3D, appelés Pixols, sont définis, en plus de leur couleur, par leur profondeur. Reposant sur une architecture entièrement fondée sur ces Pixols, l'approche de ZBrush est plus intuitive et donc plus facile à manipuler qu'un logiciel classique. Plusieurs millions de personnes l'utilisent quotidiennement, des artistes comme des sociétés de jeux vidéo ou des studios de cinéma.

Grâce à ce nouveau partenariat intégrant la solution Sculpteo au logiciel ZBrush, les utilisateurs pourront désormais imprimer leurs modèles 3D sur la plateforme de Sculpteo en un clic. Un challenge technique pour Sculpteo car la spécificité de ZBrush de modéliser en s'inspirant de la sculpture ne permet pas de prendre en compte de façon précise la taille des modèles. En collaboration avec Pixologic, Sculpteo a donc dû développer un plugin capable de définir facilement les dimensions de la pièce à imprimer.

Selon Clément Moreau, co-fondateur de Sculpteo : « L'impression 3D franchit une nouvelle étape, les millions d'utilisateurs de ZBrush n'ont plus qu'à cliquer sur le bouton Sculpteo pour recevoir leur design imprimé en 3D. Cette fabrication presque instantanée affranchit encore davantage la frontière entre le digital et le matériel ».

Selon Jaime Labelle, COO de Pixologic : « Sculpteo s'est naturellement imposé comme le partenaire idéal ayant à cœur de fournir une expérience utilisateur optimisée avec des outils software puissants et faciles combinés à une haute qualité de fabrication ».



A propos de Sculpteo

Sculpteo est un leader mondial de la fabrication digitale basé à Paris et San Francisco. Sculpteo offre un service en ligne d'impression 3D et de découpe laser professionnelles de haute qualité, et propose une production sur demande de prototypes, produits individuels et petites séries. Son interface intuitive donne accès à l'utilisateur en 3 clics à une large palette de matériaux, finitions, et techniques, ainsi qu'à des outils d'optimisation et d'analyse et réparation de fichiers. Avec des usines en Europe et aux Etats-Unis, Sculpteo offre une livraison dans le monde entier et dans les meilleurs délais. Sculpteo a été créé en 2009 par Eric Carreel et Clément Moreau.

Pour plus d'informations : <u>www.sculpteo.com</u>

A propos de Pixologic Inc.

Fondé en 1997, Pixologic Incorporated développe et vend des produits software innovants destinés aux artistes digitaux. Cette société financée par des fonds privés est basée à Los Angeles, California, et son département Recherche et Développement se trouve dans la Silicon Valley.

Pour plus d'informations : www.pixologic.com

A propos de ZBrush

ZBrush est un environnement de sculpture, modélisation, texturation et illustration intégré. La gamme d'outils innovants de sculpture, texturation, et déformation en temps réel développée par ZBrush est utilisée dans les plus grands studios de films et de jeux vidéo du monde entier. Son feedback instantané et sa réponse en temps réel en font l'outil de modélisation le plus naturel disponible aujourd'hui. En tant qu'application autonome, ZBrush offre une flexibilité exceptionnelle et séduit une large audience.

ZBrush est disponible au prix de \$795.00 et peut être acheté et téléchargé en ligne sur <u>Pixologic</u>. ZBrush est également disponible chez les distributeurs partenaires de Pixologic et compatible avec les plateformes Windows et Mac. ZBrush 4R7 Demo peut être téléchargé sur le site web de Pixologic, via la page « *Essayer ZBrush* » sur Pixologic.com.

Contacts presse:

Jean-François Kitten - <u>jfk@sculpteo.com</u> +33(0) 6 11 29 30 28 / +33(0)9 72 33 47 63 Delphine Parmentier - <u>d.parmentier@licencek.com</u> +33(0)1 45 03 21 77